

AUDE VANLATHEM

audevan@me.com

Carte de presse F06309 – Permis B – Véhicule personnel

Formation académique

2005 : Baccalauréat en Techniques de l'Image, section Photographie, à l'INRACI (Institut de Radioélectricité et de Cinématographie, Bruxelles).

Mémoire ayant pour titre : Photographie de plateau : silence et...action !

2001 : Maîtrise en communications sociales, section Presse & Information à l'IHECS (Institut des Hautes Etudes des Communications Sociales, Bruxelles)

Mémoire ayant pour titre: L'image du journaliste américain dans le cinéma.

Autres formations

2015 : Adobe InDesign (Atelier Contraste, Bruxelles)

2002 : cours de langues à l'E.P.F.C. à Bruxelles (anglais, niveau 11/12 & Néerlandais niveau 6/12)

Expérience en tant qu'indépendante

(En Belgique de 2005 à 2010, reprise en 2015 & au Canada de 2010 à 2014)

Photographe de presse:

Belgique : Agence Belga, Mediafin, Pub Magazine, la banque d'images Belpress, CAP48, Le Soir et son supplément emploi « Références », Isopix...

Québec : Groupe TC Transcontinental, Bayard Jeunesse

Missions : reportages divers en Belgique et à l'étranger, conférences de presse, actualité politique & économique, reportages à la Commission Européenne, portraits, concerts et spectacles, édition, retouche avec Photoshop et envoi direct via ftp...

Picture Editor pour Mediafin (L'Echo/De Tijd).

Photographie d'entreprise

Belgique : F.N.R.S., Scorpix, Engie, CSC, Carrefour, Kinopolis Belgique, etc.

Québec : Volkswagen Canada, Réseau scientifique CDLS-CLS, Consulat Général du Royaume de Belgique, Ville de Montréal...

Missions : fêtes du personnel, remises de prix, conférence, événements corporatifs ou sportifs, forums, cocktails, etc.

Photographie de plateau et de spectacles

Belgique :

- *Plateau* : RTBF (photos d'équipe et de plateau), longs métrages dont « En Chantier, Mr. Tanner » de Stefan Liberski, « The Room » de G. Daoust et divers courts-métrages tels que « La quadrature du Cercle » de Guillaume Senez.
- *Spectacles* : Ligue d'Improvisation Professionnelle Wallonie-Bruxelles, Petit Chapeau Rond Rouge, Appel au Public, Ligue d'Improvisation Belge (saisons 2006 à 2010), FBIA (Fédération Belge d'Impro Amateur), Conseil de la Musique, diverses pièces de théâtre, concerts.

Québec : Kino (<http://kino00.com>) à Montréal sur plusieurs courts-métrages, Ligue d'Impro Montréalaise (LIM), Cinplass & plusieurs autres troupes d'improvisation.

Photographie d'archéologie

A Itanos (Crète) et à Apamée (Syrie), lors de missions archéologiques avec l'U.L.B. (CReA), sous la direction de Didier Viviers.

Missions : prises de vue en extérieur et en studio, inventaire du matériel archéologique, détournage des objets,... en vue d'une publication.

Langues

- Français, langue maternelle
- Anglais courant
- Néerlandais fonctionnel
- Espagnol débutant

Informatique

Environnement MAC & PC, Adobe Photoshop, Bridge & Lightroom, ACDSsee, Microsoft Office, réseaux sociaux. Notions d'Adobe Illustrator et de logiciels de montage tels que Final Cut.

Matériel photographique

Canon 5Ds et plusieurs objectifs professionnels (EF 16-35, 24-70 & 70-200 mm principalement), matériel de studio portatif, iMac et MacBook pro.'